



مكتبة قطر الوطنية QATAR NATIONAL LIBRARY

لقد تم إنشاء هذا الملف بنسخة بي دي إف بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٠٥ بواسطة مصادر من الإنترنت كجزء من الأرشيف الرقمي لمكتبة قطر الرقمية. يحتوي السجل على الإنترنت على معلومات إضافية وصور عالية الدقة قابلة للتقريب ومخطوطات. بالإمكان مشاهدتها على الرابط التالي:

http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100023331896.0x000001

Photo 667/4	المرجع
"مجموعة بارسونز: ألبوم لمشاهد في الهند وجنوب شرق آسيا من إعداد اللواء السير آرثر إدوارد برودبنت بارسونز" خمسينيات - ستينيات القرن العشرين (ميلادي)	العنوان
الإنجليزية في اللاتينية	التاريخ/ التواريخ
ألبوم مجلد بالكامل من الجلد ويحتوي على ٦٤٢ صورة مطبوعة من جيلتين فضي، كل مجموعة منها مثبتة وموضحة بعناوين مكتوبة بخط اليد	لغة الكتابة
المكتبة البريطانية: أوراق خاصة وسجلات من مكتب الهند	الحجم والشكل
رخصة حكومة مفتوحة	المؤسسة المالكة
	حق النشر

حول هذا السجل

ألبوم مجلد بالكامل من الجلد بقياس ٣٥٢ x ٥٠٠ مم، مزخرف بتمحيط، مع وجود الحرفين "أ. ب." مختومان بالذهب في وسط الغلاف الأمامي. الألبوم مُرقم بالرقم "٥" على الغلاف الأمامي. الألبوم محفوظ في غلاف انزلاقي. التجليد من إعداد زاينهسدورف، لندن. المطبوعات مثبتة، كل مجموعة منها على صفحة، مع عناوين وتعريفات بالحبر مكتوبة بخط اليد تحت كل صورة. المشاهد الموجودة في هذا الألبوم من أعمال غير محترفين بالكامل تقريباً، ويمكن تصنيف المحتويات إلى العناوين التالية بشكل عام:

المطبوعات ١-٤٩ هي لقطات لمشاهد معمارية في أحمد آباد، الله آباد، قاليور، أغرة، سانشي، ماندو، كوتا، تشينورجاره، أودايبور، وجايبور؛ ويعود تاريخها للفترة ١٩٤٠-١٩٤١.

المطبوعات ٥٠-٨٦ هي لقطات لمشاهد في أفغانستان، وتتضمن مشاهد لتمثال بوذا منحوت من الصخر في باميان، ١٩٤١. المطبوعات ٨٧-٩٨ عبارة عن لقطات فوتوغرافية لسيكيم (منطقة جانجتوك) والتبت (ياتونج)، ١٩٤١.

المطبوعات ٩٩-١٠١ لقطات لمشاهد من موسكو، ١٩٤٢.

المطبوعات ١٠٢-١٤٣ لقطات لمشاهد جبلية بشكل رئيسي، التقطت خلال رحلة كشمير-كاجان، أغسطس ١٩٤٢.

المطبوعات ١٤٤-٢٢٧ لقطات لمشاهد على الحدود الشمالية-الغربية بين العراق وإيران (رحلة بلاد فارس في أبريل ١٩٤٣).

المطبوعات ٢٢٨-٢٦٦ لقطات لمشاهد من شمال أفريقيا: ١٩٤٣-١٩٤٤.

المطبوعات ٢٦٧-٣١٠ لقطات لمشاهد من إنجلترا، مع مشهدين للمقيمة البريطانية في كويته (٢٧١-٢٧٢)، ١٩٤٥-١٩٥١.

المطبوعات ٣١١-٤٢٥ لقطات لمشاهد من رحلة أفريقيا، ١٩٥١-١٩٥٢.

المطبوعات ٤٢٦-٤٤٨ لقطات لمشاهد من إنجلترا وأيرلندا، ١٩٥٢-١٩٥٣.

المطبوعات ٤٤٩-٤٩٠ لقطات لمشاهد من رحلة باكستان، مع بعض المشاهد من أفغانستان، ١٩٥٤-١٩٥٥.

المطبوعات ٤٩١-٥٥٤ لقطات لمشاهد من الخليج العربي وأفريقيا، ١٩٥٦-١٩٥٧.

المطبوعات ٥٥٥-٥٩٩ لقطات لمشاهد من أمريكا الشمالية، أمريكا الجنوبية وكندا، ١٩٥٧-١٩٥٨.

المطبوعات ٦٠٠-٦١٤ لقطات لمشاهد من إنجلترا وإسبانيا، ١٩٥٩-١٩٦٠.

المطبوعات ٦١٥-٦٤٢ لقطات لمشاهد من بورسعيد، عدن، ماليزيا وسنغافورة، ١٩٦١.

المطبوعات ٦٤٣-٧٠٣ لقطات فوتوغرافية لمشاهد من كمبوديا، مع بضعة مشاهد من بانكوك ومشهد واحد من إنجلترا (٧٠٣)، ١٩٦١.

تشمل المجموعة الكاملة أربعة ألبومات، Photo 667/1-4. للاطلاع على أوراق بارسونز، انظر Mss. Eur. D.696.

التحق اللواء السير آرثر إدوارد برودبنت بارسونز (١٨٨٤-١٩٦٦) بكتيبة مشاة شيروود فورسترز في ١٩٠٦، والكتيبة ٥٢ لقوات حرس الحدود السيخ في ١٩٠٨. كما التحق بالإدارة السياسية الهندية في ١٩١٩ وخدم في الحرب الأفغانية الثالثة سنة ١٩١٩ وفي عمليات وزيرستان في ١٩٢١-١٩٢٢. وفي ١٩٣٦-١٩٣٩ كان وكيلاً للحاكم العام في بلوشستان. وفي العام الأخير كان يعمل أيضاً كقائم

بأعمال الحاكم، في مقاطعة الحدود الشمالية-الغربية. وقد خدم أيضاً في القيادة العامة في الشرق الأوسط في الفترة ١٩٤٣-١٩٤٤.

ممنوحة من الرائد ر. ف. إ. هودسون، مارس ١٩٨٣. انظر الملف IOLR/E/1/272/2.

٧٠٣ صورة مطبوعة



"أورورا (أرجونوت)، البحرين". المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٤٩١] (١/١)



Aurora (Argonaut) Bahrain⁴⁹¹

المرجع: Photo 667/4 حق النشر: [رخصة حكومة مفتوحة](#)

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100028701694.0x000002



"رصيد نفطي - ميناء الأحمدى". المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٤٩٦] (١/١)





"شعلة نفطية - الأحمدى" المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٤٩٧] (١/١)





"طائرة من طراز كونستليشن في الكويت". المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٤٩٨] (١/١)



Constellation at Kuwait⁴⁹⁸



"أقصى شمال عوالي". المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٤٩٩] (١/١)



المرجع: Photo 667/4 حق النشر: [رخصة حكومة مفتوحة](#)

اعرض على مكتبة قطر الرقمية: http://www.qdl.qa/العربية/archive/81055/vdc_100028701694.0x000006



المنامة المصور: آرثر إدوارد بروديننت بارسونز [٥٠٠] (١/١)





"قلعة البرتغال في البحرين". المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٥٠١] (١/١)





"ن. ل. في قلعة البرتغال". المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٥٠٢] (١/١)





"مسجد - سوق الخميس" المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٥٠٣] (١/١)



508

Mosque - Suq al Khamis



"مسجد في سوق الخميس" المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٥٠٤] (١/١)



Mosque at Suq el Khamis 504



"رصيف ميناء في سيثرة". المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٥٠٥] (١/١)





"[السفينة] بريتيش سايلور في الميناء". المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٥٠٦] (١/١)





"[السفينة] بريتيش سايلور". المصور: آرثر إدوارد برودبنت بارسونز [٥٠٧] (١/١)

